

PASCAL CRISINEL

Pascal Crisinel est né le 11 mai 1976 à Ebolowa au Cameroun, d'une mère Camerounaise et d'un père suisse. Sa mère chantait dans les églises des Negro Spirituals, accompagnée par son père. Ses frères, sa sœur et lui ont été bercés par sa voix durant leur enfance. C'est à elle qu'il doit son sens du rythme et le timbre de sa voix, alors que son père lui a transmis son amour de la chanson française.

Ses influences les plus fortes sont le Jazz, la Soul, les Musiques africaines et cubaines et le Reggae.

Il pratique la guitare, la batterie, la basse, la flûte traversière, le saxophone et le piano.

Il donne des cours de chant, de guitare et de percussion en 2008-2009, et enseigne le chant de 2009 à 2011 à l'école de musique FMS à Yverdon. En 2009-2010 il est professeur de chant pour des enfants de la région d'Echallens, qui monteront une comédie musicale en été 2010. Actuellement il travaille sur son prochain album, en anglais, dont il est auteur-compositeur.

2000-2001 : chanteur-danseur dans « Annie » et « The Blues Brothers » chez Barnabé à Servion

2001-2014 : soliste dans un groupe de gospel « Madrijazz », avec lequel il enregistre 3 albums et participe à plusieurs Festivals (Gospel Air)

2002-2014 : plusieurs productions comme soliste au chœur mixte de Thierrens et à la « Revue de Thierrens »

2003-2004 : participation à la 2^{ème} saison de l'émission de M6 « La nouvelle Star » où il termine 7^{ème}

Dès 2009 : chante dans le « Männerchor du Nord » créé pour la fête de la musique à Vevey et Yverdon avec, entre autres, Thierry Romanens

2010 : rôle de Caïaphas dans l'Opéra-Rock « Jésus Christ Superstar » chez Barnabé à Servion

2011 : sortie de son premier album « Pensées vol 1 »

2014-2015 : diffusion de ses premiers clips et sortie de son 2^{ème} album

